

# Cantares Galegos

Rosalía de Castro  
X. Carlos Seráns

Andante  $\text{♩} = 75$

V

Largo  $\text{♩} = 55$

SOPRANO

Cam *p* panas de Bas ta ba les can do vos o io to car *mf* Corre o ven to o rí o

ALTO

Cam *p* panas de Bas ta ba les can do vos o io to car *mf* Corre o ven to o rí o

TENOR

Cam *p* panas de Bas ta ba les can do vos o io to car *mf* Corre o ven to o rí o

BASS

Don *p* don *mf* Corre o ven to o rí o

Poco piu

rit. . . A tempo

6

S.

pa sa Corren nu bes\_ *f* nubes co rren ca miño da mi ña ca sa\_ *mf* Mi ña ca sa\_ meu a

A.

pa sa Corren nu bes\_ *f* nubes co rren ca miño da mi ña ca sa\_ *mf* Mi ña ca sa\_ meu a

T.

pa sa Corren nu bes\_ *f* nubes co rren ca miño da mi ña ca sa\_ *mf* Mi ña ca sa\_ meu a

B.

pa sa Corren nu bes\_ *f* nubes co rren ca miño da miña ca ca sa\_ *mf* Mi ña ca sa\_ meu a

Allegretto  $\text{♩} = 100$

12

S.

bri go\_ van se to dos\_ *f* eu me que do\_ sin com pa ña nin a mi go\_ *mf* eu me que do con tem

A.

bri go\_ van se to dos\_ *f* eu me que do\_ sin com pa ña nin a mi go\_ *mf* eu me que do con tem

T.

bri go\_ van se to dos\_ *f* eu me que do\_ sin com pa ña nin a mi go\_ *mf* eu me que do con tem

B.

bri go\_ van se to dos\_ *f* eu me que do\_ sin com pa ña nin a mi go\_ *mf* eu me que do con tem

18 rit. . . . . Lento ♩=55

S. prando as la radas das ca si ñas por quen vi vo sus pi ran do Ven a noi te— morre o

A. prando as la radas das ca si ñas por quen vi vo sus pi ran do Ven a noi te— morre o

T. prando as la radas das ca si ñas por quen vi vo sus pi ran do Ven a noi te— morre o

B. prando as la ra das das ca si ñas por quen vi vo— sus pi ran do— Ven a noi te— morre o

24 Poco piu rit. . . . . Allegretto ♩=100

S. dí a— as cam pa nas to can lon xe— o to car da Ave Ma ri a E las to can pra que *p* *mf*

A. dí a— as cam pa nas to can lon xe— o to car da Ave Ma ri a E las to can pra que *p* *mf*

T. dí a— as cam pa nas to can lon xe— o to car da Ave Ma ri a E las to can pra que *p* *mf*

B. dí a— as cam pa nas to can lon xe— o to car da Ave Ma ri a E las to can pra que *p* *mf*

30 rit. . . . .

S. re ce eunon re zo que ossa loucos a fo gán do me pa re ce que por min ten que re zar— Cam *f*

A. re ce eunon re zo que ossa loucos a fo gán do me pa re ce que por min ten que re zar— Cam *f*

T. re ce eunon to co que ossa loucos a fo gán do me pa re ce que por min ten que re zar— Cam *f*

B. re ce eunon re zo que ossa loucos a fo gán do me pa re ce que por min ten que re zar—

37 Lento ♩=55

S. *pa nas de Bas ta ba les. can do vos o io to car*

A. *pa nas de Bas ta ba les. can do vos o io to car*

T. *pa nas de Bas ta ba les. can do vos o io to car*

B. *Don don.*

*Don  
f  
don.*

41

S. *mó rro me de so i da des*

A. *mó rro me de so i da des*

T. *mó rro me de so i da des*

B. *mó rro me de so i da des*